



我的「禮物」， 你的「救星」



作者：Stanley

前言：Stanley是HKPES的得息得力小組成員，數月前，他被調派長駐台灣工作。港台兩地雖可算是同文同種，但在社會文化、職場生態、經濟模式、生活習慣，以至教會傳統等方面，都有頗大分別。在過去數月，Stanley經歷了適應期當中的苦與樂，亦擴闊了他信仰的視界和經歷。本文是他在工作上的分享，令我們再深思考「禮物」¹這個創造的觀念，原來上主是這麼接近我們的。

家欣是我在台灣公司中合作得最多的同事。因為我還在香港的公司工作時，我和她任職的崗位都相類似，所以在一些亞太地區的公司業務會議上早已碰過面。她處事勤快，對公司內部的運作和同事亦相當熟識。雖然如此，她所負責的業務區域的業績卻長期被上司評為強差人意。

對此情況，她認為是上司對她不公平。然而，她的下屬又在背後說三道四，再者，她不時會在工作時鬧情緒，令公司的總經理（下稱C K）認為她是一名「十分難攪」的同事。C K見她的情況一時難有好轉的跡象，今年三月初（恰巧是我正式由香港到台灣上班的第一天），就安排了家欣作我的下屬。C K對我說這只是權宜之計，因為如果讓她繼續這種心態工作下去，該區的業績將沒有改善的一日。於是，我在毫無預備之下，接收了我在台灣的第一名「下屬」。


我和家欣共事最初的兩個星期，為了草擬我的工作大綱，以及預備三月底在部門大會中作出的簡報，我們幾乎每天都開會，不談別的事情。直到某一天的下午，我終於有機會與她談談被調職的事。

「你看，公司究竟當我是甚麼？」熱淚盈眶的她繼續說：「不明不白，真的不明不白…沒有給我回應的機會。一句通知，一封電郵，就這樣被調了過來。」「你知道嗎？有不少人在我背後說了很多很難聽的話，又有人竟然對我說，公司這樣安排，是要我最好早點另謀出路。到年底，公司就會把我辭退…我不甘心，為甚麼是我！」

我沒有逐一回應她所說的，只是聽她訴苦，同情她的「不明不白」，和告訴她在我這裡，過去的一切不公平和不快都會被抹去，鼓勵她好好的向前看，做好眼前的工作而已。

這一刻，她彷彿看見我向她送來一個救生圈。但從我這個香港新丁的角度看到的，家欣卻是上帝送給我在台灣公司的「盲公竹」。現在回望，沒有她的協助，這個多月來的工作肯定不會這麼順利，我或許要花上幾倍以上的時間才可完成份內工作。家欣畢竟在公司有很深資歷，很多部門主管與她都很熟，她的協助對推展我在台灣的工作實在是事半功倍。

她在辦公桌上的擺設，是無與倫比的：綁上紅緞帶的富貴竹，矗立在桌子上的角落；五顏六色的晶石，在旁邊排列的整整齊齊。閱讀燈志不在照耀桌子，乃在照射著富貴竹。還有她手機上的桌面圖片，不是與家人的合照，而是幾個趨吉避凶的符號。

她可能覺得，由於我的出現，實在不枉自己的悉心「擺陣」，厄運得以化解——因為她終於能夠逃離那位能力所及她的上司，也遠離那些針對她的下屬。至於我，無論成為了家欣工作上的救生圈，抑或被用作總經理的擋刺的「黑摩利」²，這些都不重要。因為我看見在辦公室的人事鬥爭中，風水陣的背後，有一位不按理出牌的上帝。誰是誰的救生圈？誰又是誰的擋刺金魚？我只能回答：「上帝救了我，祂帶領我來到這裏，並一直與我同在！」

1 禮物是創造神學的一個重要觀念，請參考《職報》2014年12月號。

2 有些信風水的人會認為黑摩利有化煞消災的功效。