

創業生涯從『學』起

杜婉霞

好好戀愛學堂堂主任

所謂萬事起頭難，從無想過創業的我，起初真是不知從何入手。可幸有恩師為藍本，只要有一個輔導房，有一格有鎖的抽屜，有幾個文件夾，即使一個人，也可以簡單開檔。

我自問是個好學的人，願意花錢花時間去上堂，看書，從不同渠道及導師身上學習。曾跟司徒永富上『耶穌的領導』，跟關廣智上『勁導十足』，在 HKPES 的自由人匯習跟 Joey Wan 學習管理。

初時我並不知道為何我做『好好戀愛』會如此起勁，那就不得不提另一位啟蒙導師 Philip Wu 胡仕揚，在他的課程中，我學到 Holland Star，一個探索性格與職業取向的工具，在六個分類中（Conventional 常規型 / Realistic 實務型 / Investigative 研究型 / Artistic 藝術型 / Social 社交型 / Enterprise 企業型），原來我的性格和發展好好戀愛各樣業務所需要的興趣和技能是非常吻合：S.A.E.：即 Social 對人，Artistic 有藝術元素，及 Enterprising 策劃項目，由無變有。那就不難解釋為何除了面談輔導，我對寫專欄、寫歌、拍攝短片、舞台劇、策劃和製作錄音節目，也非常雀躍，且做起來不太費力。回想當年，拍片、錄音等工作早在大學時期已有涉獵，期後在電影圈及文娛中心的工作也與人和藝術有關，這些興趣、技能和經驗，在職涯的不同階段，都成了我的 transferrable skills（可轉移技能），不論在那個工作或那個場合都用得上，成了我的寶貴資產。

在 Joey 的 SHAPE 課程中，透過 Spiritual gift 恩賜、Heart 心志、Ability 能力、Personality 性格及 Experience 經歷的分析，令我更了解神如何裝備自己去承擔祂給我的使命。透過學習，接納了自己較適合獨個兒工作，也是個『夜鬼』；得此啟發，就開開心心做自己可以做，適合做，樂意做，有能力做又喜歡做的工作。當別人問我的團隊和機構有多大，我也不介意說是 One-Man-Band，佔地 200 呎！我很喜歡這種細小精緻的感覺。

提起閱讀，就不得不提一本對我影響深遠的書『工作大解放』。它大大開闊了我的眼界，也啟發了很多營商的觀念，其顛覆傳統的工作概念實用有趣又可行，包括不要迷信搞大，作不必要的擴展；避免大眾化：以自己的故事融入服務中，創造自己的品牌，當你就是你產品中的一部份時，競爭對手就永遠無法複製。這些理念都使我堅持將「好好戀愛」打造為精品：keep it sweet and simple.

『好好戀愛』當然有我的故事：單戀，暗戀，苦戀，失戀……過往這些經歷使我明白對愛情的無知，可以令一個人有多傷，傷得有多深，影響又有多遠，有多久。當自己被醫治過來，就特別關顧在情路上掙扎的人。

接受輔導未必能挽救一段垂死的關係，也未必能叫變了心的人回轉，但起碼在傷痛中得著安慰，在迷惘中得點亮光，在結與分之間作個少點後悔的決定。職

文章同載於：www.goodlovehk.com

